Les Rendez-vous
LE GRAND CERCLE
Loisirs et culture, passionnément

Magazine gratuit
Automne 2014

LIRE
S'AMUSER
VOIR
ÉCOUTER
COMPRENDRE

p.3

Événement
Les Ateliers Créatifs de Pontoise

p.5

Exposition
Le maître Hokusai au Grand Palais

p.5

Exposition
Jeff Koons à Beaubourg

p.6

Livre jeunesse
Salon du livre et de la presse jeunesse

+

p.4 **Loisirs créatifs**
Créez votre banderole de Noël

p.8 **Danse**
Casse-Noisette à l'Opéra de Paris

p.8 **Musique**
Jazz au fil de l'Oise

p.9 **Rencontres dédicaces**

p.9 **Nos coups de cœur shopping**

p.14 **Le petit cinéma du Grand Cercle**

p.15 **Hommage**
Antoine Duhamel

p.16 **Exilé**
Métissage esthétique

Un automne ébouriffant

Après un été chagrin, une rentrée menée bon train, l'automne pourrait s'annoncer ébouriffant. Pas de panique. Aucun avis de tempête à l'horizon. Mais sur le front de la culture et des loisirs, il y a tout de même ce petit vent de folie qui risque de faire virevolter les pages de votre agenda.
À commencer par ces deux expositions incontournables. Au Grand Palais, c'est le grand maître Hokusai qui nous plonge dans un Japon fantasmé. Jusqu'au 18 janvier, vous pourrez découvrir les plus grandes œuvres de ce « Fou de dessin », considéré comme le père du manga. Dans le même temps, le Centre Pompidou organise la première rétrospective Jeff Koons. Un univers décapant, ludique et subversif...
Côté musique, l'Opéra de Paris nous plongera dans la féerie de Noël avec *Casse-Noisette*, et le festival Jazz au fil de l'Oise fera swinguer tout le département.
Vos chers enfants seront également à la fête car le Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil célèbre cette année sa 30e édition avec 6 jours de festival littéraire et 160 000 visiteurs attendus.
Encore un dernier mot pour vous donner rendez-vous au Salon des Arts Créatifs de Pontoise les 10, 11, et 12 octobre. Nous y serons. Et vous ?

Culturellement vôtre.

Erik Vautrin

ABONNEZ-VOUS **Les Rendez-vous du Grand Cercle**

Le Grand Cercle vous propose de vous y abonner **gratuitement**

Nom* _____

Prénom* _____

Adresse (précise)* _____

_____

Code Postal*☐☐☐☐☐ Ville* _____

E-mail _____

Tél. ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ ☐☐ *Champs obligatoires

Abonnement annuel

Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez nous contacter.

Renvoyer à l'adresse suivante :
Le Grand Cercle 95
1, rue du Bas Noyer
Centre Commercial – Art de Vivre – Eragny
95616 Cergy-Pontoise cedex

Direction de la publication : Érik Vautrin

Comité de Rédaction : Marie-Pierre Beugin, Camille Beugin, Marthe Meneghetti-Défossez, Jérémy Paradis, Caroline Saint-Jalmes, Serge Delfosse, Benoît Guignedoux, Alain Mélia

Secrétariat de rédaction : Jérémy Paradis

Mise en page : Corlet Communication Colombelles - 0849

Impression : Corlet Imprimeur

Les Ateliers Créatifs de Pontoise

Durant 3 jours, du 10 au 12 octobre, le «Do it Yourself» tient sa grande messe au Parc des Expositions Saint-Martin de Pontoise. Près de 60 exposants animeront ce nouveau salon des Ateliers Créatifs et vous dévoileront toutes les dernières tendances et astuces des arts créatifs.

Des idées déco, cadeaux et mode. Des conseils pour s'initier et se perfectionner. Des produits et des matériaux pour susciter de nouvelles envies. Au salon des Ateliers Créatifs de Pontoise, l'inspiration émane de chaque stand ! Cette année encore, cet évènement unique va susciter chez vous l'envie d'entreprendre. Réalisations de fils et d'aiguilles, de papiers, de cartons, de tissus, home déco, customisation... Sur près de 3 000 m², une soixantaine de professionnels des arts créatifs vous délivrent les outils et les techniques pour vous exprimer avec vos mains.

Les Créateliers pour plus d'idées !

Aux ateliers, les idées, les conseils et les techniques ne manquent pas. Gratuits, ouverts à tous les âges et à tous les niveaux, près de 15 cours vous ouvrent en grand les portes de la création.

Les Créateliers «savoir-faire»

Se lancer dans la peinture, la dentelle aux fuseaux, ou bien scraper... Tout s'apprend ! En 45 mn, un animateur vous enseigne les bons gestes qui vous permettront de réellement vous lancer dans les arts créatifs.

Les Créateliers «création»

Les techniques sont acquises mais vous doutez de pouvoir aller au bout de votre idée ? Pas de panique, pendant près de 2 h, un professionnel vous guide de A à Z pour réaliser votre projet.

Les Créateliers version «enfants»

La création vient en créant. C'est donc dès le plus jeune âge qu'il faut se familiariser avec l'univers des loisirs créatifs. Le salon réserve ainsi des Créateliers spéciaux pour les enfants. Ces ateliers varient de 45 mn à 1h30.

Tout nouveau et tout chaud : des cours de cuisine!

Cette année, le salon propose un espace cuisine créative ! Pâte à sucre, cake design, cupcakes... n'auront plus de secret pour vous... Matériel et fournitures mais aussi ateliers d'initiations vous y attendent !

De 8h à 19h.
Tarifs : plein 5 € / Gratuit (-10 ans)
Plus d'informations : www.createliers.com

Sans oublier de nombreuses animations

Jeu concours par tirage au sort avec de nombreux lots à gagner

Concours « Les P'tits Toqués des Créateliers » pour les mordus de Cuisine Créative !

Bien d'autres surprises vous attendent...

Créez votre banderole de Noël

Pour réaliser la banderole, découpez les feuilles de papiers scrap Noël à l'aide de la Scan & Cut suivant la taille désirée. Assemblez à l'aide du pistolet à colle les deux papiers de tailles et de couleurs différents. Utilisez les perforatrices pour réaliser de jolies frises. Collez - les sur le haut de chaque découpe en variant les modèles. Découpez à l'aide des matrices Happy Cut Artemio les éléments à coller au centre de chaque bannière. Les lettres en bois sont collées à l'aide d'un point de colle chaude. Utilisez du ruban Artemio pour finaliser la décoration des bannières. Trouvez un jolie emplacement pour suspendre le tout et votre décoration de Noël est en place.

Artemio Imagine n° 29

Papiers Bazzill Vanilla 11110808 • Fawn 11110850 • Maraschino 11110250 • Machine à découpe Happy Cut Artemio 18002044 • Matrices de découpes Happy Cut Artemio 18043005 • 18043001 • 18042003 • Matrice de découpe étoile Sizzix 18657567 • Perforatrices frise Artemio 10003003 • 10003022 • 10003007 • Rubans Artemio 11005166 • 11005063 • Ficelle Artemio 11006870 • Papiers scrap Noël Artemio 11001780 • 11001782 • 11001779 • 11001784 • Scan & Cut 18200001 • Alphabet en bois découpé Artemio 11006353

Exposition

Le maître Hokusai au Grand Palais

Katsushika Hokusai (1760-1849) est aujourd'hui l'artiste japonais le plus célèbre à travers le monde. Son œuvre peint, dessiné et gravé incarne la spiritualité et l'âme de son pays, particulièrement ses estampes de paysages, synthèse remarquable entre les principes traditionnels de l'art japonais et les influences occidentales.
Du 1er octobre au 18 janvier 2015, le Grand Palais expose les plus grands travaux du maître. Des réalisations délicates et audacieuses qui ont bouleversé le XXe siècle artistique français. Notamment des artistes tels que Claude Monet ou Paul Gauguin. Conçue en deux volets, l'exposition, l'une des plus importantes rétrospectives sur Hokusai jamais organisées dans le monde, présente 500 œuvres exceptionnelles. Un évènement puisqu'une grande parties de ces peintures, dessins, gravures ne quittera probablement plus le Japon à compter de l'ouverture du musée Hokusai, à Tokyo, en 2016.

Du 1er octobre au 18 janvier 2015. Lundi : 10h - 20h.
Mercredi, jeudi, vendredi : 10h - 22h.
Samedi : 9h - 22h. Dimanche : 9h - 20h.
Fermeture hebdomadaire le mardi.
Tarifs. 13 €, réduit 9 € / www.grandpalais.fr

Exposition

Jeff Koons à Beaubourg

Le Centre Pompidou organise, à partir du 26 novembre, la première rétrospective européenne complète consacrée à la star de l'art contemporain Jeff Koons. Cette exposition sans précédent permet de prendre toute la mesure d'une œuvre qui aura marqué depuis 35 ans le paysage artistique et culturel. A mi-chemin entre la culture des élites et la culture de masse, Jeff Koons a exploré de nouvelles approches du Pop art et du Readymade, mais a également poussé les limites de la fabrication industrielle et le rapport des artistes au culte de la célébrité.
Près d'une centaine de sculptures et de peintures y sont présentées et illustrent tous les jalons de la carrière de l'artiste. Comme les aquariums de la série « Equilibrium » (1985), « Rabbit » (1986), « Michael Jackson and Bubbles » (1988), « Balloon Dog » (1994-2000) ou les sulfureuses réalisations de la série « Made in heaven ».

Du 26 novembre au 27 avril 2015.
Tous les jours de 11h à 21h.
Fermeture hebdomadaire le mardi
Tarifs : 13 €, réduit 10 €. Forfait donnant accès à toutes les expositions temporaires et aux collections permanentes du musée
www.centrepompidou.fr
Plus d'informations : www.operadeparis.fr

Seine-Saint-Denis

Salon du livre et de la presse jeunesse

Le prochain Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, qui célèbre cette année sa 30e édition aura lieu du mercredi 26 novembre au lundi 1er décembre 2014 à Montreuil. C'est un rendez-vous facile d'accès pour organiser une sortie en famille, à la veille de Noël, dans les mondes imaginaires des histoires pour enfants.

Le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis, c'est :

- **6** jours de festival littéraire.
- **162 000** visiteurs.
- **700** temps de rencontres littéraires et artistiques.
- **30 000** enfants inscrits et encadrés.
- **200** artistes européens invités au programme.
- **2 000** auteurs et illustrateurs en dédicaces.
- **330** exposants.
- **27 000** professionnels et étudiants.

La littérature jeunesse : 10e art ?

Les 30 ans du salon seront l'occasion d'affirmer la place que tient la littérature jeunesse dans le monde des arts. Malgré l'incroyable essor de la littérature jeunesse ces trente dernières années, elle n'a pas encore acquis ses lettres de noblesse dans le monde de l'art.

Les critiques et les interrogations formulées à son égard, comme la polémique autour de l'album "Tous à poil" , témoignent de ce manque de reconnaissance et de sa fragilité.

Cependant, il convient de se questionner quant à son rôle dans les apprentissages pour l'éducation des enfants dans leur relation au monde. La littérature jeunesse s'appuie sur des formes artistiques existantes, comme en témoignent les ouvrages de littérature pour adolescents qui jouent à la fois sur le cinéma, le jeu vidéo, la série.

Pour les tout-petits elle est la première porte d'accès à la culture, elle est le premier "musée" que l'enfant visite, comme aime à le souligner la grande artiste tchèque Kveta Pacovska, mise à l'honneur cette année.

Alors la littérature jeunesse pourrait être le 1er art en quelque sorte...

Autour de cette thématique, la programmation littéraire sera originale et diversifiée, 40 événements d'ampleur sont organisés autour d'une nouvelle scène littéraire, interwiews d'auteurs,lectures, défis graphiques... et 8 pôles artistiques favoriseront les échanges entre les auteurs et les jeunes.

La grande exposition, installée sur 300 m² mettra en valeur 10 créateurs/auteurs d'images afin de souligner la force de leurs illustrations, leurs références et influences artistiques.

Le Salon du livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis organise de nombreuses actions en faveur de la chaîne du livre à travers un soutien aux librairies indépendantes de Seine-Saint-Denis mais également en direction des petites maison d'édition en leur permettant d'accéder au salon grâce à un soutien scénographique et logistique et en leur offrant une plus grande visibilité.

Enfin des chèques-lire sont distribués aux enfants d'établissements scolaires de Seine-Saint-Denis mais également d'autres territoires de la Région Île-de-France afin qu'ils puissent acquérir un livre de leur choix sur le Salon.

Espace Paris-Est-Montreuil
128, rue de Paris - 93100 Montreuil
Horaires : 26 et 27 novembre 9h -18h
28 novembre /9h - 21h30
(Accès à la nocturne, gratuit pour tous dès 16h30)
29 novembre 9h - 20h / 30 novembre 10h - 19h
1er décembre 9h - 18h
Accès par transports en commun conseillé

Les possibilités de stationnement près du Salon étant réduites, ces modes de transports sont vivement conseillés : Métro : Ligne 9 / arrêt Robespierre (10 minutes depuis Nation).
Le Salon est situé à 20 mètre de la sortie rue Barbès.
Bus : N°102 / Arrêt Sorins. Egalement desservi par les bus 115, 122, 127, 318.
Par la route : Accès fléchés depuis les portes de Bagnolet et de Montreuil.

Notre sélection

A partir de 8 ans

Les 9 vies de Philibert Salmeck

JOHN BEMELMANS MARCIANO
LES GRANDES PERSONNES

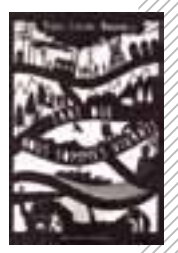
Philibert Salmeck est un abominable enfant... Dernier représentant d'une longue lignée de vauriens aussi menteurs que voleurs, le jeune héritier milliardaire a un jour une idée incroyable : afin d'échapper à la mort précoce qui semble frapper tous les membres de sa famille, ne pourrait-il pas se faire transplanter les neuf vies de son chat ? Se retrouvant soudain avec plus d'existences que nécessaire, il les gâche cependant en multipliant les actes insensés. Il faudra attendre qu'il ne lui en reste à nouveau plus qu'une, comme au commun des mortels, pour qu'il saisisse pleinement la mesure de son inconscience.

Avec ces malicieuses illustrations, ce roman fantastique est diaboliquement drôle et un véritable bijou d'humour noir.

A partir de 13 ans

Tant que nous sommes vivants

ANNE-LAURE BONDOUX GALLIMARD JEUNESSE



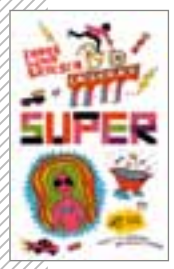
Folle amoureuse de Bo, l'étranger, Hama est contrainte de fuir avec lui. Commence alors pour eux un fabuleux périple à travers des territoires inconnus. Leur amour survivra-t-il à cette épreuve ? Parviendront-ils un jour à trouver leur place dans ce monde ?

Un conte moderne et initiatique servi par une écriture magistrale. Un vrai coup de cœur.

A partir de 14 ans

Super

ENDRE LUND ERIKSEN ÉDITIONS THIERRY MAGNIER



Prendre une cuite, se faire tatouer, conduire la voiture de ses parents, rencontrer un mec, voilà ce dont rêve Julie. Être super ! Elle en a assez de passer toutes ses soirées avec ses parents, elle a en assez de ne pas avoir d'amis, d'être raisonnable, serviable et de ne jamais rien oser faire. Cet été tout va changer. Elle reste une semaine toute seule à la maison, avec la liste de ses envies. Et justement, elle rencontre un mec qui vient d'emménager dans son immeuble. Même si Jomar lui dit bientôt qu'il n'est pas celui qu'elle croit. Qu'il a des secrets qu'il ne peut pas lui dévoiler. Malgré lui, avec lui, Julie y croit, tout est possible. Avec un humour communicatif, Julie l'introvertie nous fait vivre intensément sa métamorphose.

L'adolescence et le handicap racontés sur un ton léger et drôle. Un pur bonheur !

Danse

Casse-Noisette à l'Opéra de Paris

Et si vous vous accordiez un instant de magie avant Noël ? Du 26 novembre au 31 décembre, l'Opéra de Paris revisite le chef d'œuvre de Tchaïkovski 1, *Casse-Noisette*. Chorégraphié et mis en scène par Rudolf Noureev, d'après Marius Petipa et Lev Ivanov, ce ballet en deux actes réunit la Compagnie et les élèves de l'École de Danse pour un voyage au pays de l'imaginaire mêlant enchantement et grâce. L'histoire demeure celle de la jeune Clara qui le soir de Noël se voit offrir un casse-noisette, pantin inanimé qu'elle tient dans ses bras avant de sombrer dans un profond sommeil. Elle plonge alors dans un rêve étrange où soldats de plomb, rats et chauve-souris se livrent bataille. Guidée par son petit hussard de bois, devenu prince charmant, Clara affronte ses peurs et ses doutes comme autant de sentiments nouveaux et inconnus. Dans la version de Rudolf Noureev, le divertissement se fait alors épopée initiative.

Tarifs selon placements : 5 € / 15 € / 20 € / 35 € / 50 € / 65 € / 85 € / 105 € / 130 €
Plus d'informations : www.operadeparis.fr

Sébastien Mathé

1

Musique

Stéréolivar Dark
2

Jean-Baptiste Millot
3

Jazz au fil de l'Oise

On ne le présente plus ! Rendez-vous incontournable, le Festival Jazz au fil de l'Oise prend ses quartiers dans les communes du département du 7 novembre au 14 décembre. *« Cet événement qui va à la rencontre des publics permet la diffusion d'une musique sans frontières, d'un jazz dans sa grande diversité inspiré par de nombreux continents, les Amériques, l'Afrique, l'Europe ou le Moyen-Orient »*, définissent ses organisateurs.
Cette année, Jazz au fil de l'Oise promet ainsi une programmation éclectique et actuelle. L'apostrophe, scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise, accueillera notamment le trompettiste Dave Douglas et le saxophoniste Joe Lovano. Le chanteur Gregory Porter se produira, quant à lui, sur la scène du théâtre des Louvrais.
Les théâtres d'Ermont, L'Observatoire, L'imprévu, Vauréal, Mériel ou Méry-sur-Oise présenteront également quelques-uns des artistes jazz les plus en vus comme Daniel Mille, Dhafer Youssef 2, Michel Portal, Bojan Z, B2BILL mis en œuvre par l'organiste Emmanuel Bex... Lieux de découvertes, Jazz au fil de l'Oise ne manquera pas aussi de mettre en lumière la fine fleur des jeunes musiciens, en invitant notamment Tigran Hamasyan, Peirani et Parisien, Shai Maestro 3, Yaron Herman, Grégory Privat, Lisa Simone...

Tarifs : Pass Festival 150 €.
Autres tarifs selon concert.
Plus d'informations : http://jafo95.wix.com/jafo95

Dédicaces

Octobre

Du jeudi 2 au dimanche 5 de 11 à 20h
Feldrik Rivat pour
Kerns de l'oubli
(à l'occasion de la sortie du tome 3)

Samedi 25 de 14 à 18h
Corinne Valade pour *Victoire*

Samedi 25 de 14 à 18h
Muriel NGuyen Quang
pour *Notre Aventure souterraine*

Novembre

Du vendredi 14 au samedi 15 de 11 à 18h
Christine Brunet pour
Poker Menteur

Samedi 15 novembre de 14 à 18h
Roxane Dambre pour la série
Animae

Samedi 29 de 14 à 18h
Claudie Lecœur

Dimanche 30 de 11 à 19h
Cédric Bouet pour
Le souffle d'Erya tome 2 : *Chandhara*

Décembre

du lundi 1er au vendredi 5 de 11 à 20h
Feldrick Rivat pour
Kerns de l'oubli tomes 1 et 2

Samedi 6 de 14 à 18h
Jean-Pierre Castelain pour
Le Sabotier de la Divette

Dimanche 7 de 14h à 18h
Karine Lebert pour
Les Brumes de Vouvray

Samedi 13 de 14 à 18h
Roland Sadaune pour *Minna*

Dimanche 14 de 14h à 18h
Gilles Legardinier pour
Ça peut pas rater !

Actualité

Nos coups de cœur

DVD
GAD ELMALEH
› SANS TAMBOUR

Cinq ans après son dernier one-man show « Papa est en haut », Gad Elmaleh reprend le chemin de la scène, avec son nouveau spectacle « Sans Tambour ».
De nouveaux personnages, des situations inédites et des thèmes qui tournent essentiellement autour des différences hommes-femmes, les désagréments de la célébrité, son enfance au Maroc, les petits travers caractéristiques des Français...
Un one man show haut en couleur.

DVD
LA PLANÈTE DES SINGES: L'AFFRONTEMENT
› MATT REEVES

Dix ans ont suffi à la grippe simienne pour décimer une grande partie de l'humanité. Dans les ruines de San Francisco, un groupe de survivants tente de rétablir le contact avec le monde extérieur. Il leur faut pour cela avoir accès à un barrage hydroélectrique, en plein cœur de la vallée environnante, territoire des singes. Ces derniers, menés par César, se méfient des hommes. L'équilibre fragile est perturbé, et la peur mène inévitablement les deux camps à s'affronter...

JEU DE SOCIETE
WAZABI › GIGAMIC

Un seul but : se débarrasser de ses dés. Le piège : moins vous en avez, plus ce sera difficile!
Ce jeu tout simple de chance et de réflexion se joue rapidement et n'importe où !

Nos coups de cœur

ESPACE MAISON

FIRE DESIGN

Sécurité et design ! Ce sont les maîtres mots de ce concept unique en Europe.
Fire design est un appareil d'extinction décoratif adapté à tout type de feu pour la maison.
Livré avec son support de fixation murale et son mode d'emploi intégrant les numéros d'urgence (VF et VO) ses garanties comprennent :

- 10 ans de garantie
- la recharge gratuite et illimitée
- la vérification gratuite et illimitée

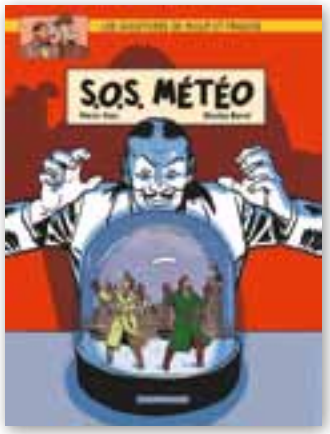
Ce qui permet une vraie tranquillité.

LITTERATURE

LE BONHEUR NATIONAL BRUT

FRANCOIS ROUX · ALBIN MICHEL

Au moment de passer leur BAC, quatre adolescents assistent à l'élection de Francois Mitterand. Chacun vit cet événement à sa façon suivant son milieu. Fresque politique et sociale sur quatre jeunes hommes qui se perdent de vue et se retrouvent.



BANDE DESSINÉE

LES AVENTURES DE PHILIP ET FRANCIS : S.O.S. MÉTÉO VOLUME 3

VEYS ET BARRAL · DARGAUD

Les aventures de Philip et Francis est une parodie délirante des aventures de Blake et Mortimer. Le nouveau tome toujours aussi fidèle à son humour donne envie de découvrir toute la série.

JEUNESSE

BONJOUR, AU REVOIR : LES CONTRAIRES DANS UN ALBUM MAGIQUE

DELPHINE CHEDRU · HACHETTE LIVRE

Grand, petit, sec ou mouillé, tous les contraires mis en scène par Delphine Chedru dans un album très original. Trois couleurs : blanc, bleu et rouge sont utilisées dans cet ouvrage dont les dessins se révèlent grâce à deux filtres de couleur. À découvrir immédiatement !

VIE PRATIQUE

LE GRAND LIVRE DE LA CUISINE DU MONDE : 480 RECETTES TESTÉES À LA MAISON

HACHETTE LIVRE

Emmenons voyager nos papilles à travers ce livre sur les cuisines du monde où l'on découvre la facette gourmande de nombreux pays en goûtant leurs plus célèbres recettes.

ÉVEIL

TRANQUIL TURTLE

AQUA

Malgré son air endormi, la Tranquil Turtle travaille en fait deux fois plus que les autres. Elle réunie des effets visuels et des effets sonores en projetant de jolies images sous-marines sur fond sonore de vie aquatique. Cette association rassurante fera plonger bébé dans un sommeil serein.

GADGETERIE

COLLECTION « SO CHIC »

INCIDENCE

La nouvelle collection « So Chic », très pratique, que l'on emporte partout : on l'adopte !

GADGETERIE

HOPTIMIST

Ces petits personnages montés sur ressort procurent une joie contagieuse grâce à leurs expressions et leurs couleurs.
Il ne vous reste plus qu'une chose à faire: Faîtes bouger le tête d'un Hoptimist et laissez circuler sa bonne humeur!

LIVRE D'ART

NIKI DE SAINT PHALLE : CATALOGUE D'EXPOSITION

(GRAND PALAIS 2014-2015)

RMN · GRAND PALAIS

Retrouvez dans cet ouvrage de qualité, l'œuvre de Niki de Saint Phalle : artiste touche à tout, compagne de Jean Tinguely et membre du mouvement des Nouveaux Réalistes, et entrez dans un univers aussi conceptuel que coloré.

SOY DE CUBA
Dimanche 14 décembre 2014
17h30
ARTURO BRACHETTI
& FRIENDS
COMEDY MAJIK CHO
Samedi 17 janvier 2015 - 20h30
Dimanche 18 janvier 2015 - 15h00
Casino Théâtre Barrière
ENGHIEN-LES-BAINS
INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
www.theatreducasino-enghien.com
01 39 34 10 80
LE BOUFFON
DU PRÉSIDENT
MICHEL GUIDONI
CÉCILE DE MÉNIBUS, FRANCK DE LAPERSONNE
Mercredi 31 décembre 2014
20h00 et 22h30
LA SOCIÉTÉ
DES LOISIRS
CRISTIANA REALI
Vendredi 9 janvier 2015
20h30

scène nationale Cergy-Pontoise & Val d'Oise
L'aPOSTROPHE
théâtre des Arts • théâtre des Louvrais
SMASHED
GANDINI JUGGLING
La précision du jonglage, avec 80 pommes et de la vaisselle, le travail des gestes, les regards... Gandini Juggling immerge son langage artistique dans d'autres dimensions et crée un spectacle fabuleux qui mêle danse et théâtre et rend hommage à l'univers de Pina Bausch.
7 & 8 novembre 2014 - 20h30
9 novembre - 16h
L'-Théâtre des Louvrais / Pontoise
01 34 20 14 14 • www.lapostrophe.net

Théâtre 95
CERGY PONTOISE
SAISON
14
15
01 30 38 11 99
reservation@theatre95.fr
www.theatre95.fr

Hypothèse de l'impact géant
4 OCTOBRE>29 NOVEMBRE 2014
Vernissage le vendredi 3 Octobre à 18h30
LE CAR REAU

Exposition Collective au Carreau, espace des arts visuels de la ville de Cergy.
Partez en quête de l'élément minéral dans cette exposition d'art contemporain numérique.
Visites guidées et animations gratuites.
Entrée libre et gratuite / Tout public.
Mardi → Vendredi : 12h - 19h
Le Samedi : 14h - 19h
cergy
+ d'infos sur
www.ville-cergy.fr/LeCarreau

concerts
octobre novembre décembre
VOIX/Publics > Festival chanson
MEC! Philippe Torreton (5 OCT)
Vincent DELERM (7 OCT)
MADEMOISELLE K (10 OCT)
Julien DORE (14 OCT)
JULIETTE (17 OCT)
MIOSSEC (23 OCT)
Bernard LAVILLIERS (7 NOV)
Souad MASSI & Eric FERNANDEZ (15 NOV)
ORCHESTRE NATIONAL D'ILE-DE-FRANCE (22 NOV)
Kenny GARRETT quintet (25 NOV)
Ibrahim MAALOUF (5 DEC)
GRAND CORPS MALADE (6 DEC)
Ayo
concert événement
samedi 29 novembre | 21h
SIMONE SIGNORET
renseignements | réservations
01 34 90 90 90
www.theatresimonesignoret.fr
+ points de vente habituels

saison culturelle
14/15
TRBH
EAM
Programmation du Théâtre Roger Barat
et de l'Espace André Malraux
HERBLAY
MARDI 9 DECEMBRE à 20H45
Histoires d'hommes
de Xavier Durringer
mise en scène de Christophe Lidon
Espace André Malraux
Tarifs de 12€ à 5€
VENDREDI 12 DECEMBRE à 20H45
Hippolythe et Aricie
ou la belle-mère amoureuse
parodie de l'opéra de Rameau et Pellegrin
Théâtre Roger Barat
Tarifs de 22€ à 5€
MARDI 16 DECEMBRE à 20H45
Bigre (création)
de Pierre Guillois
avec Olivier Martin-Salvan
Théâtre Roger Barat
Tarifs de 20€ à 7€
Renseignements et réservation au 01 39 81 79 79

Le petit cinéma du Grand Cercle

LE JUGE

DAVID DOBKIN
22 OCTOBRE

Fils de magistrat (Robert Duvall), Hank Palmer (Robert Downey Jr.), grand avocat, revient dans la petite ville de son enfance, où son père, qu'il n'a pas revu depuis longtemps, est soupçonné de meurtre. Il décide alors de mener l'enquête pour découvrir la vérité et, chemin faisant, renoue avec sa famille avec laquelle il avait pris ses distances...

HUNGER GAMES LA RÉVOLTE PART. 1

FRANCIS LAWRENCE 19 NOVEMBRE

Sauvée des Jeux de l'Expiation par les rebelles du Disctrict 13, Katniss Everdeen (Jennifer Lawrence) devient, malgré elle, le visage de la révolte contre l'autorité du Capitole et le tout-puissant Président Snow (Donald Sutherland). Sa mission sera de rallier tous les districts de Panem et déclencher un soulèvement pour renverser le Capitole, supprimer les Hunger Games et sauver les vainqueurs survivants qui ont été capturés après l'explosion de l'arène, dont son très cher Peeta (Josh Hutcherson).

LE HOBBIT LA BATAILLE DES 5 ARMÉES

PETER JACKSON 10 DÉCEMBRE

Bilbo Sacquet (Martin Freeman), Thorin Écu-de-Chêne (Richard Armitage) et ses Nains ont réussi à reprendre la Montagne Solitaire au dragon Smaug. Furieux, celui-ci déchaîne sa rage sur les habitants de Lac-ville. De son côté, Sauron a mis en marche ses légions d'Orques afin d'attaquer en secret la Montagne Solitaire. Alors que le conflit s'aggrave et que les ténèbres s'abattent, les races des Nains, des Elfes et des Hommes doivent prendre une décision : s'unir ou périr.

Le truc en +

LE JUGE

Jack Nicholson et Tommy Lee Jones ont été approchés pour tenir le rôle du juge Joseph Palmer, finalement joué par Robert Duvall. Pour le premier rôle féminin, la production hésitait entre Elizabeth Banks et Vera Farmiga. C'est la seconde qui sera retenue. Robert Downey Jr. s'était déjà glissé dans la peau d'un avocat le temps de deux saisons de *Ally McBeal* au début des années 2000.

HUNGER GAMES

Depuis le lancement de la promotion du film, le Capitole et ses districts se livrent bataille.... Sur internet ! Affiches de propagande, vidéos spirales appelant à la mobilisation : sur le site « thecapitole.pn », le Président Snow mobilise ses troupes et accuse les rebelles de criminels. La rébellion, de son côté, organise la résistance à travers le site très secret : « district13.co.in ». La révolte gronde...

LE HOBBIT

Initialement appelé « Histoire d'un aller et d'un retour », ce troisième volet du *Hobbit* est finalement devenu « La Bataille des Cinq Armées ». Un titre qui correspond plus au long métrage selon Peter Jackson, et renvoie au morceau de bravoure de cet épisode. À l'inverse, son titre original représente plutôt, selon le réalisateur, l'ensemble de l'histoire de Bilbon, le héros de sa trilogie. C'est pourquoi « Histoire d'un aller et d'un retour » pourrait être le titre du futur coffret DVD des trois films. Logique !

Antoine Duhamel

Dans le village de Valmondois tout le monde connaissait sa grande silhouette et sa longue barbe blanche. Antoine Duhamel est décédé dans sa maison familiale le 11 septembre dernier.
De Godard – *Week-end* – et Truffaut – *La Sirène du Mississipi* – à Tavernier – *Que la fête commence* – et Leconte – *Ridicule* – Antoine Duhamel, fils de l'écrivain Georges Duhamel, a composé près de 100 musiques de film.

Olivier Verley

Olivier Verley

Le compositeur de la nouvelle vague

Très jeune il est mis à la musique par son père qui la pratiquait en amateur. Il fait des études poussées à la fin de la Seconde Guerre mondiale avec deux représentants essentiels de l'avant-garde, Olivier Messiaen et René Leibowitz.
Il restera pour ceux qui aiment le cinéma comme le compositeur des musiques de quelques-unes des œuvres majeures de la Nouvelle Vague : *Baisers volés, Domicile conjugal, La Sirène du Mississippi et L'enfant sauvage* de François Truffaut ; *Pierrot le fou*, *Made in USA* et *Week-end* de Jean-Luc Godard. Il travailla aussi à de nombreuses reprises avec Alexandre Astruc et Jean-Daniel Pollet. Pour la télévision, il écrivit la musique de la série *Belphégor* de Claude Barma (1965), dont le générique reste dans le souvenir de tous les téléspectateurs de l'époque (et donna lieu en 2000 à un *sample* pour un tube du Wu-Tang Clan, *Gravel Pit*). Il composa aussi plus tard pour Patrice Leconte mais aussi et surtout Bertrand Tavernier, avec qui il noue une solide amitié. Il écrit notamment les musiques de *Que la fête commence* et de *La mort en direct*.

Il travaille pour le cinéma jusque dans les années 2000, mais prend ses distances avec un art qui fait, selon lui, trop souvent preuve de « *négligence* » vis-à-vis du compositeur, considéré comme « *une carpette* ».

Un artiste généreux et profondément humain

Parallèlement, Antoine Duhamel compose des œuvres concertantes et symphoniques, des opéras (*Ubu*, *Quatre-vingt-treize*), des mélodies et des chansons.

Artiste généreux et profondément humain, il fonde dans les années 1980 une école de musique à Villeurbanne, ouverte au jazz, aux musiques traditionnelles, à la chanson et à la musique baroque, afin de combattre le cloisonnement.

Membre de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem) depuis 1957, Antoine Duhamel en est l'administrateur pendant plusieurs années (1987-1994) et vice-président à deux reprises. La Sacem lui a décerné le Prix Georges Enesco en 1977 et le Grand Prix de la Musique en 1997 pour son œuvre.

Olivier Verley

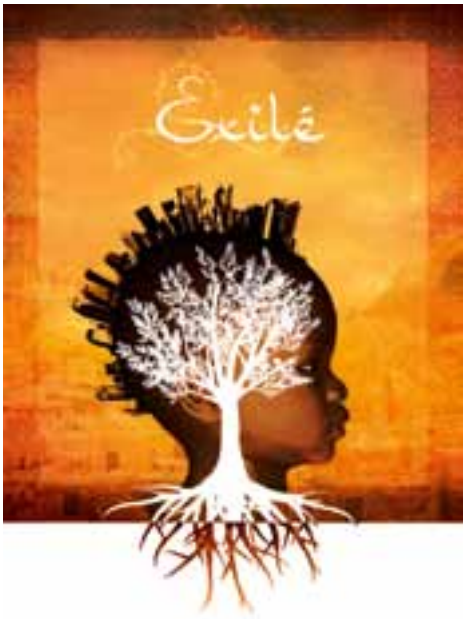
Partenaire

Exilé

Samedi 15 novembre / 21h
Mediathèque *Visages du Monde*
Compagnie Black Bakara

« Exilé aborde trois des nombreux thèmes de l'exil : ses raisons, la souffrance qu'il incombe, et ce qu'il peut apporter à chacun. Nous sommes tous d'une certaine manière en exil. Arrachés à notre terre, notre ville, nos origines... L'exil est aussi simplement le fait d'être loin d'un être cher. Aujourd'hui, je veux parler du mien. À travers celui de mon père et ses conséquences sur ma vie. Chaque départ cause une blessure dont on ne guérit que si on la regarde en face. Cette pièce aborde un sujet très personnel, mais avec simplicité et humour. Ce sentiment m'a donné l'envie de devenir artiste. »

Frédéric Costallat, fondateur et chorégraphe de la compagnie Black Bakara



''L'esprit'' Black Bakara, c'est le métissage esthétique, entre danses académiques et urbaines, un alliage parfait de force et de disponibilité physique, en lien permanent avec son environnement. Lieu de rencontre et de création, la Compagnie est ouverte à tous les publics, pour partager des expériences. Car notre volonté est de rendre la danse aussi populaire qu'accessible.
Grâce à de nombreux soutiens, la compagnie peut approfondir l'ensemble de son travail, portée par des artistes et un chorégraphe inspirés.

Mediathèque Visages du Monde
10, place du Nautilus / 95800 Cergy
Plein tarif 8 € / Tarif réduit (-25 ans) 5 € / Tout public
Réservation conseillée au 01 34 33 47 50

BLACK BAKARA, LA COMPAGNIE EN RÉSIDENCE À VISAGES DU MONDE

Classique dans le fond, contemporaine dans la forme et jazz dans l'âme. À travers les créations de Frédéric Costallat, la compagnie défend l'éclectisme par ce mélange des styles, pour un langage chorégraphique contemporain. Cette identité plurielle se reflète dans la formation des danseurs, choisis pour leurs capacités à s'imprégner de différentes disciplines artistiques.

Lieu de rencontre et de création, Visages du Monde accueille et épaule la Compagnie en résidence afin de faire découvrir son travail à tous les publics. Et ce, de par une volonté commune forte : rendre la danse aussi populaire qu'accessible.

CIE BLACK BAKARA
Chorégraphe : *Frédéric Costallat* **/ Direction Artistique :** *Rita Beuchet* **/ Chargée de diffusion :** *Bérénice Kagan*
Danseurs : *F. Costallat, E. Allary, C. Bossu, A. Hurtis, E. Mbog, A. Beyeck Rifoe* **/ Régisseur :** *Julien Gozard*
Compositeur : *Mehdi Djebbari* **/ Réalisateur :** *Adlane Abbioui* **Graphistes :** *Mathieu & Vincent Jumelet*
Scénographie : *Tony Di Marco* **Costumes :** *Christiane Ripon* **/ Production :** *Black Bakara Cie & Fiva Production, Visages Du Monde* **/ Photos :** *Jheem/JS Photo Cergy, V. Broue, K. Lazzareni, M. Mah.*

Ne pas jeter sur la voir publique. Photos non contractuelles. Dans la limite des stocks disponibles.

LE GRAND CERCLE
Loisirs et culture, passionnément
ART de VIVRE
Ouvert de 10h à 20h
Centre commercial Art de Vivre / Éragny
legrandcercle.fr
Tél. 01 34 30 48 00